

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №38 «Апельсин»**

Согласовано  
Протокол заседания  
Педагогического совета от 31.08.2023 г. № 1

Утверждаю:

Заведующий  
МБДОУ « Детский сад №38 «Апельсин»  
Г.В.Ушакова  
Приказ от 31.08.2023 г.№ 93

**Рабочая программа  
группы общеразвивающей направленности  
детей 3 – 4 лет №2**

**Воспитатели:  
Макарова Т.А.  
Башкатова Т.А.**

Тамбов 2023

## Структура рабочей программы

<b>1. Целевой раздел образовательной программы.....</b>	<b>4</b>
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.2 Нормативно-правовая база.....	4
1.3 Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.4 Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.5 Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	7
1.6 Характеристика возрастных особенностей развития воспитанников группы.....	7
1.7 Планируемые результаты освоения Программы.....	9
1.8 Целевые ориентиры, как планируемые результаты возможных достижений освоения воспитанниками .....	11
1.9 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	11
<b>2.Содержательный раздел.....</b>	<b>12</b>
2.1 Содержание образования по образовательным областям.....	11
• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
• Образовательная область «Познавательное развитие».....	16
• Образовательная область «Речевое развитие».....	18
• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	20
• Образовательная область «Физическое развитие».....	27
2.2 Тематическое планирование образовательной деятельности.....	31
2.3 Образовательные технологии.....	32
2.4 Формы и методы организации работы с детьми.....	33
2.5 Виды культурных практик.....	33
2.6 Модель двигательного режима.....	40
2.7 Формы взаимодействия с родителями (законными представителями).....	41
<b>3.Организационный раздел.....</b>	<b>43</b>
3.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ.....	43
3.2 Содержание предметно - развивающей среды в группе.....	45
3.3 Методическое обеспечение образовательного процесса.....	46
<b>Приложения к программе:</b>	
Календарный учебный график.....	50
План распределения времени на реализацию образовательной Программы в неделю (учебный план).....	51

Расписание НОД.....	53
План работы с родителями (законными представителями).....	54
Социальный паспорт группы.....	66
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы.....	69
Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности .....	74

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации,
- формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Программа характеризует целостную модель воспитания, обучения и развития детей от 3–х до 4 лет, выступает в качестве инструмента реализации целей образования в интересах развития личности ребенка, семьи, общества и государства и обеспечивает единое образовательное пространство образовательного учреждения, социума и родителей.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет. Срок реализации Программы – 1 год.

## 1.2 Нормативно-правовая база

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам
  - образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
  - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача 5 Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МБДОУ «Детский сад № 38 «Апельсин» город Тамбова.

### **1.3 Цели и задачи реализации Программы**

Ведущей целью Программы является *разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций*. Особое внимание в Программе уделяется приобщению детей к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; созданию условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, сохранению физического и психического здоровья детей через развитие их – двигательных-музыкальных способностей, обеспечению развития

физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; формированию ценности гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста через краеведение.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

#### **1.4 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом: Программа представлена Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение(амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.5 Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия:

- общение с детьми - доброжелательное, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящих в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла.

Для формирования детской самостоятельности выстраивается образовательная среда таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

### **1.6 Характеристика особенностей развития детей 3 – 4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.

Развиваются память и внимание. Дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление.

Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно

по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.



## 1.7. Планируемые результаты к 4 годам

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к 14 выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам; ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает Вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; - ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения

## 1.8 Целевые ориентиры, как планируемые результаты возможных достижений освоения воспитанниками Программы

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. В соответствии ФГОС ДО, специфика дошкольного детства (*гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность*), а также системные особенности дошкольного образования (*необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат*) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения программы в виде **целевых ориентиров**.

Поскольку дошкольный уровень образования не является заключающим этапом формирования у ребенка семейных традиционных ценностей, то ориентиры должны иметь долгосрочный характер.

### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

## 1.9 Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

Педагогическая диагностика проводится педагогом в сентябре и апреле каждого учебного года.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики - диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Результаты наблюдения фиксируются в **карте развития ребенка**.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Содержание образования по образовательным областям**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, по основным направлениям развития детей (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

-развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

-обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

-поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

-оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в МБДОУ;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

-развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

-воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

-приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения: -развивать интерес к правилам безопасного поведения;

-обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности. 1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота

о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.

Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места время препровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе МБДОУ, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует

приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка МБДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

## Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.

Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

- 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру;



больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).

Знакомит с трудом работников МБДОУ (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

### 2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп

речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.

Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

### 4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности. 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их

детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;  
педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

#### 1. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства.

Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### 2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

## 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;

закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое);

учит детей располагать изображения по всему листу.

## 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;

учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);

педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.



### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### 3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### 4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

### 2) Пение:

педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### 3) Песенное творчество:

педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### 4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов:

идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

### 5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### 5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и

так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.

Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных

направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы

активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры:

педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

#### 4) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

#### 5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

## 2.2 Тематическое планирование образовательной деятельности

Планирование педагогического процесса - это заранее определенный порядок, последовательность осуществления воспитательно-образовательной работы с указанием необходимых условий, средств, форм и Основной целью планирования является определение конкретных задач воспитательно-образовательной работы на конкретный отрезок времени, а также видов деятельности, способов их организации и средств решения поставленных задач, обеспечивающих выполнение программы. Принципы планирования: научность, перспективность, конкретность, регулярность, последовательность, повторность. Исходя из принципов планирование всей работы детского сада должно отвечать определенным требованиям:

- Планирование должно исходить из общей цели воспитания и обучения детей, а также соответствующих задан. Исходя из этого планируются содержание жизни детей, формы организации их деятельности, методы работы.
- Планирование должно быть направлено на организацию педагогического процесса в целом: конкретизацию задач, стоящих перед дошкольным учреждением, отбор содержания и способов педагогического воздействия в соответствии с задачами воспитания и возрастом детей.
- Планирование воспитательной работы должно предусматривать сохранение основных принципов воспитания и обучения.
- План должен быть реальным и осуществимым, являться руководством к деятельности.

Во время каникул проводятся только занятия эстетической и оздоровительной направленности (музыкальные, физкультурные), развлечения, досуги, праздники.

Организация воспитательно-образовательного процесса предполагает воспитание и обучение в непосредственно образовательной деятельности, в совместной деятельности воспитателя с детьми, в режимных моментах и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности соответствует СП 2.4.3648-20

### **2.3 Образовательные технологии**

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

- Технология развивающего обучения (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), направленная на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребёнка, на познание себя личностью, на самоопределение и самореализацию в процессе обучения.
- Технология развивающей среды (В.Ф. Петровский).

- Технология «ТРИЗ» (Г.С. Альтшуллер, А.М. Страуниг), направленная на развитие творческих способностей.

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

- Технологии проектной деятельности

Организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

- Технология исследовательской деятельности

При организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

- Информационно-коммуникационные технологии

- Личностно - ориентированная технология (И.С. Якиманская)

- ставит в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Мы считаем, что каждый ребёнок уникален в своей индивидуальности и имеет право развиваться в собственном темпе.



## 2.4 Формы и методы организации работы с детьми

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики.
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода (*цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт*).
- Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности  
(*использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр*).
- Атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей.
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (*сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.*); низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость. Индивидуальная форма организации обучения: позволяет индивидуализировать обучение. Групповая форма организации обучения: (индивидуально-коллективная). группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. Фронтальная форма организации обучения: работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей. Используются **наглядные и игровые методы** в сочетании со **словесными методами**. Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является организационно образовательная деятельность (**ООД**).

## 2.5 Виды культурных практик

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

### Образовательные ориентиры

обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям

развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)

развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества. Культурные практики реализуются через подгрупповой способ.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;

- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности.

Варианты совместной деятельности:

1.

Совместная деятельность педагога с ребенком

**Педагог, взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому**

2.

Совместная деятельность ребенка с педагогом

**Ребенок и педагог - равноправные партнеры**

3.

Совместная деятельность группы детей под руководством педагога

**Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;**

4.

Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его

заданию

**Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым,**

**актуализируя лидерские ресурсы самих детей;**

5.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога

**Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).**

Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми

### **Совместная игра**

Формы

- сюжетно-ролевая
- режиссерская
- игра-драматизация
- строительно-конструктивные игры

Направление

Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры

### **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта**

Формы

- решение проблемы
- оказание помощи
- душевный разговор
- проявление заботы
- обсуждение ситуации

Направление

Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям

### **«Творческая мастерская»**

#### Формы

- тематическая презентация
- изостудия «мастерская идей»
- Книжкины самоделки
- «Художественная галерея»
- «В гостях у народных умельцев»
- «Юные дизайнеры»
- «Путешествие по маршруту»

#### Направление

Направлено на создание условий для использования детьми своих знаний и умений

### **«Литературная гостиная»**

#### Формы

- Театрализованные представления
- Моделирование

#### Направление

Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений

### **Интеллектуальная тренировка**

#### Формы

- элементы технологии ТРИЗ,
- технология моделирования
- технология проектного обучения - «метод проектов»
- технология Дьенеша
- технология Кюизенера

#### Направление

Направлено на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,

психотерапевтическую и др. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно

Занятие является формой организации обучения, наряду:

- с экскурсиями,
- дидактическими играми,
- играми-путешествиями и другими

Занятие может проводиться в виде:

- образовательных ситуаций, тематических событий;
- проектной деятельности;
- проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей;
- творческих и исследовательских проектов и так далее

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом:

- интересов детей,
- желаний детей,
- образовательных потребностей детей

Включение детей дошкольного возраста в процесс:

- сотворчества,
- содействия,
- Сопереживания

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать Самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости)

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно- печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями)

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности

- игровой,
- литературный,
- спортивный,
- творчества,
- познания и др.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно - развивающую среду и другое)

К культурным практикам относят

- игровую,
- продуктивную,
- познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы,

проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,

## 2.6 Модель двигательного режима

№	Формы организации	Время проведения	Длительность
1	Утренняя разминка	Ежедневно	5-6 мин
2	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	1-2 мин
3	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	1-2 мин
4	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	1-2 мин
5	Физкультминутки	Ежедневно	2-3 мин
6	Корригирующая гимнастика	Ежедневно	4-5 мин
7	Гимнастика после сна	Ежедневно	5-6 мин
8	Двигательная разминка	Ежедневно	3-5 мин
9	Подвижные игры	Ежедневно	6-8 мин
10	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно	4-6 мин
11	Спортивные упражнения и игры на прогулке	Ежедневно	4-6 мин
12	Физкультурные занятия	Ежедневно	3 занятия по 15 мин
13	Музыкальные занятия (часть занятия)	Ежедневно	2 занятия по 4-5 мин
14	Спортивный праздник	2 раза в год	25-30 мин
15	Музыкальный праздник (часть праздника)	1 раз в месяц	10-12 мин



16	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	15 мин
17	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
18	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	по потребностям детей

## 2.7 Формы взаимодействия с родителями

**Главными целями** взаимодействия с семьями обучающихся являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**Основные задачи:**

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО; просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):**

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка; открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье; взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и

культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач; возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

***Формы сотрудничества с семьёй:***

Консультирование родителей, индивидуальные беседы. Общие и групповые родительские собрания.

Приобщение родителей к реализации тематического периода.

Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.

Дни открытых дверей.

Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.

Анкетирование.

Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Организация пребывания детей в ДОУ

##### Режим дня группы общеразвивающей направленности детей (3-4л.) №2 (холодный период)

<b>Дни недели/ виды деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник, Среда Четверг Пятница</b>
Прием, индивидуальное общение с ребенком, игры, самостоятельная деятельность	7.00 - 7.50	7.00 - 7.50
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10 (муз.зал)	8.00 - 8.10 (муз.зал)
Утренний круг	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
2 завтрак	9.40 - 9.50	9.40 - 9.50
Подготовка к прогулке	9.50 – 10.10	9.50 – 10.10
Прогулка	10.10 - 11.40 (физкультура на воздухе)	10.10 - 11.40
Возвращение с прогулки	11.40 - 11.50	11.40 - 11.50
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50 – 12.05	11.50 – 12.05
Обед	12.05 - 12.25	12.05 - 12.25

Подготовка ко сну	12.25- 12.30	12.25- 12.30
Дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25
Совместная деятельность педагога с детьми.	15.25 - 15.45	15.25 - 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.05	15.45 – 16.05
Вечерний круг, игры, самостоятельная деятельность, труд	16.05 - 17.20	16.05 - 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20 - 19.00	17.20 - 19.00

### 3.2 Содержание предметно - развивающей среды в группе

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:

- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
  - обеспечивает учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учёт возрастных особенностей детей;
  - является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
- Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

С целью развития игровой деятельности:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми, и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Характер взаимодействия со взрослыми - предусматривает и обеспечивает возможность общения со взрослыми в игровой, продуктивной, познавательной, художественной деятельности.

### 3.3 Методическое обеспечение образовательного процесса.

#### Программы и технологии

##### Обязательная часть

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

##### «Художественно – эстетическое развитие»

1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.

##### «Социально – коммуникативное развитие»

2. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка. 2010 год.

##### «Познавательное развитие»

3. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.;

4. Новикова В.П. «Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 – 7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с.

##### «Речевое развитие»

5. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 – 7 лет: Методическое пособие / Под. ред. Парамоновой Л.А.– М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 782 с.

6. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет / авт. – сост.:– М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.

##### Инклюзивное образование

7. Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.

8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.

##### Образовательная область

##### Обязательная часть

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа). – М.: «Элизе Трэйдинг», 2003.

Социально -

коммуникативное развитие

2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.

3. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.

4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

1. Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками. / Л.И. Катаева. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000 г. – 224 с.

2. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей.

Наглядно-дидактические пособия

1. Козлова С.А., «Тело человека (части тела)», тематический словарь в картинках.

2. Козлова С.А., «Органы чувств человека», тематический словарь в картинках.

#### **Познавательное развитие**

##### **Обязательная часть**

1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000.

2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005.

3. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». – Ярославль, Академия развития, 1998.

4. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.

5. Попова Т.И. Мир вокруг нас. – М.: ЛИНКА – TREST, 1998.

6. Скоролупова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.

7. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1999.

##### **Наглядно - дидактические пособия**

1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос»,

«Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».

2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».

3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками».

4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

1. Нуждина Т.Д. Чудо – всюду. Мир вещей и машин. – Ярославль: «Академия развития», 1998.

2. Новикова В.П. Математика в детском саду (3-4 года). – М.: Мозаика - Синтез, 2003.

3. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.

4. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

### **Речевое развитие**

#### **Обязательная часть**

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Москва - Синтез, 2007.

2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет. – М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 3 - 4 лет.

2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

1. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие / Под. ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 782 с.

### **Художественно - эстетическое развитие**

#### **Обязательная часть**



1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2007.

2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.

3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала во второй младшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2009. Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».

2. Плакаты: «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома.

Изделия», «Хохлома. Орнаменты»

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

1. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. – М.: ОНИКС, 2006.

2. Хрестоматия для маленьких «Времена года». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000.

3. Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, У- Фактория, 2005.

#### **Физическое развитие**

##### **Обязательная часть**

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в младшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

2. Кильпио Н.Н. 80 игр для детского сада для детей 3 – 7 лет М., «Просвещение», 1973.

#### **Методическое обеспечение образовательной деятельности по краеведению**

1. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

2. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»

3. А.Я. Ветохина, З.С. Дмитриенко «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»

4. Т.И. Попова «Сказы о Земле Тамбовской»

**Календарный учебный график**

<b>Период</b>	<b>Количество недель, дней</b>	<b>Продолжительность</b>
<b>1 период</b>	17 недель/122 календарных дня	С 01.09.2023 по 31.12.2023
Из них: праздничных дней	1 день	06.11.2023
<b>2 период</b>	22 недели/152 календарных дня	С 01.01.2024 по 31.05.2024
Из них: праздничных дней и выходных	12 дней	С 01.01.2024 – по 08.01.2024 23.02.2024 08.03.2024
01.05.2024		
09.05.2024		
Каникулы	4 календарных дня	С 09.01.2024 по 12.01.2024
<b>Летний оздоровительный период</b>	13 недель/92 календарных дня	С 01.06.2024 по 31.08.2024
Из них праздничных: праздничных дней	1 день	12.06.2024

**План  
распределения времени на реализацию образовательной программы в неделю (учебный план)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Непосредственно образовательной деятельности</b>	<b>Количество НОД/объем нагрузки непосредственно образовательной деятельности, направленность</b>
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская	Социальный мир	0,5 (15 мин)
		Природный мир	0,5 (15 мин)
		Сенсорные эталоны и познавательные действия	-
		Математическое развитие	0,5 (15 мин)
Речевое развитие	Коммуникативная	Речевое развитие	0,75(15 мин)
		Подготовка к обучению грамоте	-
		Чтение художественной литературы	0,25(15 мин)
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативное	Формирование основ безопасности	Интегрируется во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности (Социальный мир, природный мир, художественная литература)
		Социальные отношения	Интегрируется во взаимодействии взрослого с детьми в

			различных видах деятельности (Социальный мир, природный мир, художественная литература)
		Трудовое воспитание	Интегрируется во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности (Социальный мир, природный мир, художественная литература)
		Формирования основ гражданственности и патриотизма	Интегрируется во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах (Социальный мир, природный мир, художественная литература) деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	0,5 (15 мин)
		Аппликация	0,5 (15 мин)
		Лепка	0,5 (15 мин)
		Аппликация	0,5 (15 мин)
		Конструктивно - модельная деятельность	
Музыкальная	Музыка	2 (30 мин)	
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3 (45 мин)
		Формирование основ здорового образа жизни	Интегрируется в различные виды детской деятельности (физическое развитие, социально - коммуникативное развитие)
<b>Итого</b>			<b>10 (150мин)</b>
	<b>Недельная нагрузка на одного ребенка</b>		<b>10 ( 2 часа 30 мин)</b>

**Расписание НОД  
с детьми группы №2 общеразвивающей направленности  
(3-4 лет)  
на 2023-2024 учебный год**

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

**ВТОРНИК**

**СРЕДА**

**ЧЕТВЕРГ**

**ПЯТНИЦА**

<p><i>1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ЛЕПКА/КОНСТРУКТИВ НАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)</i></p> <p align="center"><i>9.00-9.15</i></p>	<p><i>1. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</i></p> <p align="center"><i>9.00-9.15</i></p>	<p><i>1. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</i></p> <p align="center"><i>9.00-9.15</i></p>	<p><i>1. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</i></p> <p align="center"><i>9.00-9.15</i></p>	<p><i>1. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</i></p> <p align="center"><i>9.00-9.15</i></p>
<p><i>2. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (НА ВОЗДУХЕ)</i></p>	<p><i>2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ 3 / ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕН НОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 1</i></p> <p align="center"><i>9.25-9.40</i></p>	<p><i>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ)</i></p> <p align="center"><i>9.25-9.40</i></p>	<p><i>2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ / АППЛИКАЦИЯ)</i></p> <p align="center"><i>9.25-9.40</i></p>	<p><i>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (СОЦИАЛЬНЫЙ МИР / ПРИРОДНЫЙ МИР)</i></p> <p align="center"><i>9.25-9.40</i></p>

**Перспективное планирование работы с родителями во  
второй младшей группе  
на 2023- 2024 учебный год**



**Воспитатели: Башкатова Т.А.**

**Макарова Т.А**

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
СЕНТЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа с документацией. Сбор информации о семьях воспитанников.</li> <li>• Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.</li> <li>• Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся».</li> <li>• Консультация «Адаптация ребенка в детском саду».</li> <li>• Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.</li> <li>• Консультация «Что должен уметь ребенок 3 лет, поступающий в детский сад».</li> <li>• Консультация «Одежда детей в группе и на улице».</li> <li>• Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста».</li> <li>• Консультация «Режим дня в жизни ребенка»</li> <li>• Беседа «О необходимости регулярно посещать детский сад»</li> <li>• Папка – передвижка «Адаптация».</li> <li>• Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские заповеди.</li> <li>• Родительское собрание «Будем знакомы». Обратная связь «Родительская почта».</li> <li>• Консультация «На кухне вместе с мамой – растем и развиваемся!»</li> <li>• Консультация «Плохая погода и выходной день – всё, кроме телевизора»</li> <li>• Привлечение родителей к участию в проекте «Я и моя семья» Сбор материала.</li> </ul>
<b>МЕСЯЦ</b>	<b>НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>
<b>ОКТЯБРЬ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «О необходимости развития мелкой моторики».</li> <li>• Консультация «Как развивать речь младших дошкольников».</li> <li>• Консультация «Как дошкольнику подружиться с</li> </ul>



математикой».

- Консультация «Кризис ребенка 3-х лет».
- Беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви».
- Консультация «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании».
- Консультация «Закаливание детей 3- 4 лет».
- Консультация «Полезные привычки».
- Консультация «Как воспитать у ребенка любовь к книге».
- Беседа «О мероприятиях, проводимых в детском саду».
- Беседа «О совместном с детьми наблюдении за осенней природой, погодой».
- Конкурс поделок из овощей: «Чудеса с грядки».
- Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
- Консультация «Делать ли прививки ребенку (За и против)».
- Консультация «Дети и природа».
- Рекомендация «Нежелательное поведение и как с ним

	быть».
--	--------

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
НОЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекомендации по развитию мелкой моторики детей в домашних условиях.</li> <li>• Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста».</li> <li>• Рекомендации о чтении сказок детям дома.</li> <li>• Консультация «Дошкольник и его игрушки».</li> <li>• Рекомендации о питании детей в холодный период.</li> <li>• Консультация «Роль витаминов в детском питании».</li> <li>• Консультация. «Если ребенок отказывается от еды».</li> <li>• Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста».</li> <li>• Оформление стенгазеты «Моя любимая мама».</li> <li>• Консультация «Можно ли обойтись без наказаний?».</li> <li>• Консультация «Подбор художественной литературы для дошкольников».</li> <li>• Беседа «Начинаем утро с зарядки».</li> <li>• Консультация «Играйте вместе с детьми».</li> <li>• Беседа «О пользе совместного с ребенком чтения».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День открытых дверей.</li> <li>• Беседа «О важности посещения детьми детского сада».</li> <li>• Консультация «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?».</li> <li>• Консультация «Гигиенические навыки и закаливание».</li> <li>• Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.</li> </ul>
--	---

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
ДЕКАБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Как провести закаливание детей дома».</li> <li>• Анкета «Закаливание детей дома».</li> <li>• Консультация «Игра – инсценировка как средство развития речи ребенка».</li> <li>• Консультация «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья».</li> <li>• Беседа «Правильно одевайте детей».</li> <li>• Родительское собрание «Предпраздничный вечер вопросов и ответов»</li> <li>• Консультация «Какие игрушки нужны вашим детям!»</li> <li>• Беседа «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями, изменениями в природе»</li> <li>• Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</li> <li>• Папка – передвижка «Зимние игры и развлечения».</li> <li>• Беседа «Жизнь по правилам: с добрым утром».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!».</li> <li>• Привлечение родителей к постройкам из снега.</li> <li>• Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.</li> <li>• Конкурс поделок к Новому году.</li> <li>• Беседа на тему: «Как провести праздник дома».</li> <li>• Беседа «Правила поведения на празднике».</li> <li>• Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</li> </ul>
--	---

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
ЯНВАРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений.</li> <li>• Консультация «Учите детей любить природу».</li> <li>• Консультация «Как правильно наказывать ребенка».</li> <li>• Консультация «Моделирование сказки в формировании математических представлений».</li> <li>• Консультация «Особенности общения с детьми в семье».</li> <li>• Консультация «Игротерапия для детей».</li> <li>• Консультация «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей».</li> <li>• Консультация «Закаливание – первый шаг к</li> </ul>

	<p>здоровью».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекомендация «Игрушка надёжный помощник в воспитании малыша».</li> <li>• Привлечь родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада.</li> <li>• Показ выполнения артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Беседа «О зимнем досуге с детьми».</li> <li>• Провести беседу на тему: «Уважение к старшим».</li> <li>• Внеплановая консультация или беседа.</li> <li>• Предложить родителям оказать помощь: сделать кормушку для птиц.</li> <li>• Благоустройство участка для игр детей.</li> <li>• Памятка для родителей по правилам дорожного движения.</li> <li>• Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.</li> </ul>
<b>МЕСЯЦ</b>	<b>НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация для родителей «У многих возникает вопрос – почему ребенок неправильно дышит?»</li> <li>• Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</li> <li>• Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний».</li> <li>• Консультация «Роль отца в воспитании ребенка».</li> <li>• Консультация «Пожарная безопасность». Советы доброго доктора. След навсегда.</li> <li>• Беседа «Общение со сверстниками».</li> <li>• Выставка детских рисунков «Мой папа».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформить праздничное поздравление к празднику пап.</li> <li>• Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</li> <li>• Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки».</li> <li>• Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</li> <li>• Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима».</li> <li>• Беседы «Читаем детям».</li> <li>• Индивидуальные консультации по запросам родителей.</li> <li>• Помощь родителей в расчистке снега на участках.</li> <li>• Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».</li> <li>• Индивидуальные беседы с родителями для выяснения условий воспитания.</li> <li>• Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение».</li> </ul>
<b>МЕСЯЦ</b>	<b>НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>
<b>МАРТ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа с родителями о внешнем виде детей.</li> <li>• Беседа на тему: «Ваш ребенок»</li> <li>• Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».</li> <li>• Оформить памятку «Материнские заповеди».</li> <li>• Привлечение родителей к подготовке праздника к 8 марта.</li> <li>• Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с</li> </ul>

	<p>участием родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Причины плохого поведения ребенка».</li> <li>• Родительское собрание «Детские капризы».</li> <li>• Консультация на тему «Растим детей здоровыми».</li> <li>• Консультация «Знакомим детей со временем».</li> <li>• Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».</li> <li>• Консультация «Детское плоскостопие и профилактика».</li> <li>• Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</li> <li>• Беседа «Как организовать труд детей дома».</li> <li>• Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».</li> <li>• Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</li> </ul>
<b>МЕСЯЦ</b>	<b>НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа на тему «Трудные дети».</li> <li>• Консультация «Причины плоскостопия и пути его профилактики».</li> <li>• Консультация «Гимнастика исправит плоскостопие».</li> <li>• Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.</li> <li>• Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</li> <li>• Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка».</li> <li>• Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке.</li> <li>• Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</li> <li>• Привлечь родителей к субботнику на участке группы.</li> <li>• Привлечь родителей к благоустройству группового участка.</li> <li>• Беседа «Как одеть ребенка весной».</li> <li>• Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне».</li> <li>• Внеплановая консультация.</li> <li>• Беседа на тему: «Берегите нервную систему ребенка».</li> <li>• Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</li> <li>• Итоговое мероприятие по проекту. Фотоальбом «Я и моя семья»</li> </ul>
<b>МЕСЯЦ</b>	<b>НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>
<b>МАЙ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни».</li> <li>• Беседа «Солнце хорошо, но в меру».</li> <li>• Родительское собрание «Наши успехи и достижения».</li> </ul>



- Беседа «Наказывая, подумай – Зачем?».
- Беседа «Как уберечься от укусов насекомых».
- Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!».(Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара).
- Беседа «Осторожно: тепловой и солнечный удар».
- Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций.
- Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.
- Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.
- Рекомендации по совместной деятельности с детьми.
- Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.).
- Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне - оздоровительный период.
- День добрых дел.
- Поощрить родителей – активистов благодарностями, грамотами.

Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

**СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ГРУППЫ №2**  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад № 38 "Апельсин"

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 38 "Апельсин"			
		01.09.2023	
№	Показатели	количество	проценты
1.	Общее количество детей	27	100%
2.	Общее количество семей, в том числе замещающих семей	27	100%
<b>Характеристика семей</b>			
3.	<b>Количество детей в семье</b>		
3.1.	Семьи, имеющие одного ребенка	9	33%
3.2.	Семьи, имеющие двух детей	13	48%
3.3.	Многодетные семьи, имеющие трех детей	4	15%
3.4.	Многодетные семьи, имеющие четырех детей	1	4%
3.5.	Многодетные семьи, имеющие пять и более детей		
<b>Материальное положение семей</b>			
4.1.	Высокий уровень		
4.2.	Выше среднего	1	4%
4.3.	Средний уровень	15	55%
4.4.	Ниже среднего		
4.5.	Малообеспеченная	11	41%
<b>Социальный статус семей</b>			
5.1.	Полных семей	21	78%
5.2.	Всего неполных семей, из них	6	22%
5.2.1.	Одинокие матери (официальный статус)	3	11%
5.2.2.	Воспитывает детей мать (разведена, вдова и т.п.)	3	11%
5.2.3.	Воспитывает детей отец		
6.	Количество замещающих семей, в них детей		

6.1.	Дети находятся под опекой с выплатой пособия		
6.2.	Дети находятся под опекой без назначения пособия		
6.3.	Дети из приёмных семей		
6.4.	Дети под патронатом		
7.	Дети проживающие с родственниками без оформления опеки		
<b>0</b>			
8.	Всего семей, нуждающихся в СП поддержке, из них:		
8.1.	Семьи вынужденных переселенцев		
8.2.	Семьи, пострадавшие от техногенных катастроф		
8.3.	Семьи, имеющие детей-инвалидов		
8.4.	Родители-инвалиды		
8.5.	Родители, участвовавшие в боевых действиях		
8.6.	Родители, находящиеся в местах лишения свободы		
8.7.	Неблагополучные семьи		
8.8.	Семьи группы риска	1	4%
9.	Всего детей, нуждающихся в сопровождении, из них:		
9.1.	Из семей с алкогольной или наркотической зависимостью	1	4%
9.2.	Из семей, находящихся в кризисной ситуации (болезнь или утрата одного или обоих родителей, развод, утрата жилья и т.д.)		
9.3.	Не посещающие ОУ без уважительной причины		
9.4.	С нарушениями в общении (с родителями, педагогами, сверстниками)		
9.5.	Испытавшие насилие или жестокое обращение в семье		
9.6.	Из семей с попустительским отношением или игнорированием ребенка		
9.7.	Дети с девиантным поведением		
9.8.	Состоящие на учете в ПМПК		
<b>Характеристика образовательного уровня родителей (законных представителей)</b>			
10.	Общее количество родителей (законных представителей)	48	100%
10.1.	Высшее образование	16	33,3%
10.2.	Неполное высшее образование		
10.3.	Среднее специальное образование	26	54,1 %
10.4.	Среднее образование	4	8,3%
10.5.	Неполное среднее образование	2	4,1%

<b>Характеристика социального положения родителей (законных представителей)</b>			
11.1.	Служащие	7	14,4%
11.2.	Рабочие	24	50%
11.3.	Предприниматели		
11.4.	Работники торговли и сферы обслуживания		
11.5.	Студенты, учащиеся		
11.6.	Медицинские работники		
11.7.	Педагоги		
11.8.	Военнослужащие, служащие МВД, ФСБ и др. силовых структур	2	4,1 %
11.9.	Пенсионеры, инвалиды		
11.10.	Домохозяйки	8	16.6%
11.11.	Неработающие	7	14,5%
11.12.	Безработные (ищут работу)		
<b>Степень участия родителей (законных представителей) в воспитании детей</b>			
12.1.	Высокий уровень	38	79%
12.2.	Средний уровень	10	21%
12.3.	Низкий уровень		

**Примерный перечень литературных, музыкальных,  
художественных произведений для реализации Программы**

*Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".*

*Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).*

*Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.*

*Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых",*

белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер.

Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е.

Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар.

колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус.

нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические \_\_\_\_\_ движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова;

"Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т.

Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой;

перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под

музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз.

М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер.

нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с

Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка,

выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус.

нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой;

"Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками

под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А.

Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с

платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р.

Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В.



*Витлина.*

*Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.*

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".*

*Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".*

*Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".*

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.*

*Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".*

*Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".*

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

Речевое развитие

месяц	Номер	Тема недели	Занятие
Сентябрь	1.	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»	<b>Тема: «Звуковая культура речи :звук «у»</b> <b>Программные задачи:</b> Упражнять в четкой артикуляции звука «у», отрабатывать полный вдох, побуждать произносить звук в разной тональности, с разной громкостью. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой (младшая группа)с.43</b>
	2	«Осень»	<b>Тема: «Звуковая культура речи :звуки «у», «а»</b> <b>Программные задачи:</b> Упражнять в правильном произношении звуков(изолированно, в звукосочетаниях, в словах) <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой (младшая группа)с.51</b>
	3	«Осенний лес»	<b>Тема : «Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок»</b> <b>Программные задачи:</b> Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстрации ,развивать диалогическую речь. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.58</b>
	4.	«Осенний урожай»	<b>Тема: «Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки»</b> <b>Программные задачи:</b>

			<p>Познакомить детей со стихотворениями А.Барто, воспитывать добрые чувства, положительные эмоции.</p> <p><b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой (младшая группа)с.64</b></p>
--	--	--	---

Месяц	Номер	Тема недели	Занятие
Октябрь	1.	«Осенняя пора»	<p><b>Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Познакомить со сказкой «Три медведя»,воспитывать послушание и чувство переживания за девочку, заблудившуюся в лесу.</p> <p><b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой (младшая группа)с.70</b></p>
	2	«Праздник осени»	<p><b>Тема: «Звуковая культура речи. Звук «И»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Упражнять в правильном произношении звук «И»(изолированно, в звукосочетаниях, в словах.</p> <p><b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой (младшая группа)с.77</b></p>
	3	«Мой дом, мой город»	<p><b>Тема : «Рассматривание картинки «Коза с козлятами»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя, упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные ,обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками «к», «т».</p> <p><b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.84</b></p>
	4.	«Мой дом, мой город»	<p><b>Тема: «Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания; помочь в оценке персонажей, воспитывать у детей добрые чувства к близким людям чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.</p> <p><b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой (младшая группа)с.92</b></p>

месяц	Номер	Тема недели	Занятие
Ноябрь	1.	«Я и моя семья»	<b>Тема: «Игра-инсценировка «У матрешки новоселье»</b> <b>Программные задачи:</b> Формировать диалогическую речь, умение анализировать, развивать восприятие цвета, формы. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.98</b>
	2	«Я и моя семья»	<b>Тема: «Дидактические игры «Эхо»» Чудесный мешочек»</b> <b>Программные задачи:</b> Упражнять в произношении слов со звуком «Э», в определении качеств предметов на ощупь, уточнить знание цветов. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.105</b>
	3	«Мир вокруг нас»	<b>Тема : «Звуковая культура речи»</b> <b>Программные задачи:</b> Упражнять в отчетливом и правильном звукопроизношении, побуждать вступать в диалог в игровой ситуации. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.110</b>
	4.	«Мой край родной»	<b>Тема: «Чтение русской народной сказки «Лиса и волк»</b> <b>Программные задачи:</b> Познакомить с русской народной сказкой, с образами лисы и волка. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.117</b>

месяц	Номер	Тема недели	Занятие
Декабрь	1.	«Здравствуй, зима!»	<b>Тема: «Звуковая культура речи .</b>

			<p><b>Звуки «Б», «Д»</b>  <b>Программные задачи:</b>          Упражнять в четком произношении звуков «Б» и «Д» в словах, развивать умение заучивать стихотворения, отрабатывать выразительность речи.  <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.122</b></p>
	2	«Звери в зимнем лесу»	<p><b>Тема: «Звуковая культура речи»</b>  <b>Программные задачи:</b>          Упражнять детей в различении слов, похожих по звучанию; учить отчетливо проговаривать слова, отгадывать загадки.  <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.135</b></p>
	3	«Новогодние игрушки»	<p><b>Тема: «Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса»</b>  <b>Программные задачи:</b>          Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы, отличной от образа лисиц в других сказках.  <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.136</b></p>
	4.	«Новый год»	<p><b>Тема: «Беседа о русской народной сказке «Снегурочка и лиса»</b>  <b>Программные задачи:</b>          Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее, формировать диалогическую речь.  <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.144</b></p>

месяц	Номер	Тема недели	Занятие
Январь	1.	«Зимушка-зима»	<p><b>Тема: «Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Гуси-лебеди»</b>  <b>Программные задачи:</b>          Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предположения.  <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.149</b></p>

	2	«Мороз, Красный нос»	<p><b>Тема: «Звуковая культура речи.</b> <b>Звук «Т»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Закреплять произношение звука «Т» в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуком «Т»,упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.</p> <p><b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой (младшая группа)с.162</b></p>
	3	«Зимующие птицы»	<p><b>Тема : «Звуковая культура речи.</b> <b>Звук «К»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Учить отчетливо произносить слова и звукоподражания со звуком «К»,закреплять произношение звука в словах, фразовой речи; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.</p> <p><b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.168</b></p>
	4.	«Зимние забавы»	<p><b>Тема: « Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать произведение еще раз и запомнить песенку козы; воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим в беду.</p> <p><b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.169</b></p>

месяц	Номер	Тема недели	Занятие
Февраль	1.	«Метелица»	<p><b>Тема: «Звуковая культура речи.Звук «П»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Тренировать отчетливо и правильно произносить изолированно звук «П» и звукоподражательные слова с этим звуком.</p> <p><b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой (младшая группа)с.175</b></p>
	2	«Олимпийская деревня»	<p><b>Тема: «Звуковая культура речи.</b> <b>Звук «Ф»</b></p>

			<p><b>Программные задачи:</b> Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук «Ф» и звукоподражательные слова с этим звуком <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.180</b></p>
	3	«День Защитника Отечества»	<p><b>Тема : «Звуковая культура речи.</b> <b>Звук «С»</b> <b>Программные задачи:</b> Отрабатывать четкое произношение звука «С», упражнять в умении вести диалог. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.186</b></p>
	4.	«Масленица»	<p><b>Тема: « Чтение русской народной сказки «Рукавичка»</b> <b>Программные задачи:</b> Познакомить со сказкой, вызвать желание поиграть с героями сказки. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.187</b></p>

месяц	Номер	Тема недели	Занятие
Март	1.	«Весна -красна»	<p><b>Тема: «Звуковая культура речи.</b> <b>Звук «З»</b> <b>Программные задачи:</b> Упражнять в произношении звука «З» <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.204</b></p>
	2	«Мамин праздник»	<p><b>Тема: «Звуковая культура речи.</b> <b>Звук «Ц»</b> <b>Программные задачи:</b> Учить менять темп речи, отрабатывать четкое произношение звука «Ц», параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.210</b></p>
	3	«Знакомство с народной культурой и традициями»	<p><b>Тема : «Звуковая культура речи.</b> <b>Звук «Ч»</b> <b>Программные задачи:</b></p>

			Упражнять в правильном произношении звука «Ч» в словах, учить отчетливо проговаривать слова с этим звуком. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа) с.215</b>
	4.	« Народная игрушка»	<b>Тема: « Чтение рассказов Л.Н.Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж»</b> <b>Программные задачи:</b> Довести до сознания детей замысел автора(нужно всегда говорить правду, в неволе птицы не поют), помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа) с.216</b>

месяц	Номер	Тема недели	Занятие
Апрель	1.	«Звонкая капель»	<b>Тема: «Звуковая культура речи.</b> <b>Программные задачи:</b> Отрабатывать четкое произношение слов, упражнять в умении вести диалог. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа) с.222</b>
	2	«Наши пернатые друзья»	<b>Тема: «Звуковая культура речи.</b> <b>Звуки «С», «Сь»</b> <b>Программные задачи:</b> Отрабатывать четкое произношение звуков «С», «Сь», упражнять в умении вести диалог. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа) с.234</b>
	3	«Весна в природе»	<b>Тема : «Звуковая культура речи.</b> <b>Звук «С», «Сь», «З», «Зь», «Ц».</b> <b>Программные задачи:</b> Упражнять в правильном произношении звуков в словах. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа) с.239</b>
	4.	« Веселый светофор»	<b>Тема: « Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник»</b> <b>Программные задачи:</b> Познакомить с рассказом, создать у детей радостное настроение и интерес к описанию праздничного



			<p>события..</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа) с.240</p>
--	--	--	---

месяц	Номер	Тема недели	Занятие
<b>Май</b>	1.	«Труд людей весной»	<p><b>Тема: «Звуковая культура речи. Звук «Ш»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Упражнять в правильном произношении звука «Ш» в словах.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа) с.245</p>
	2	«День Победы»	<p><b>Тема: «Рассматривание сюжетных картин»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа) с.251</p>
	3	«Мебель»	<p><b>Тема: «Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Помочь запомнить стихотворение, выразительно читать его.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа) с.258</p>
	4.	«Транспорт»	<p><b>Тема: «Стихотворение В.В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Познакомить со стихотворением В.в. Маяковского, учить различать хорошие и плохие поступки.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа) с.263</p>

### Художественно – эстетическое развитие

месяц	Неделя	Тема недели	Рисование/Аппликация	Лепка/Конструирование
<b>Сентябрь</b>	1.	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»	<p><b>Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»</b>            Программное содержание. Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 30</b></p>	<p><b>Лепка «Знакомство с глиной, пластилином»</b>            Программное содержание. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 30</b></p>

2	«Осень»	<p><b>Аппликация «Большие и маленькие мячи»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 32</b></p>	<p><b>Конструирование «Башенка»</b>  Программное содержание. Закрепить умение конструировать башенку из строительного материала.  <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.42</b></p>
3	«Осенний лес»	<p><b>«Привяжем к шарикам цветные ниточки»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 32</b></p>	<p><b>Лепка «Палочки» («Конфетки»)</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 31</b></p>
4	«Осенний урожай»	<p><b>Аппликация «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)</b>  <b>Программное содержание.</b> Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 35</b></p>	<p><b>Конструирование «Башенка и лесенка»</b>  Программное содержание. Знакомить с разным строительным материалом, учить анализировать постройку. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.57</b></p>

1	«Осенняя пора»	<p><b>Рисование «Разноцветный ковер из листьев»</b>  <b>Программное содержание.</b> Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 47</b></p>	<p><b>Лепка «Колобок»</b>  <b>Программное содержание.</b> Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 49</b></p>
2	«Праздник осени»	<p><b>Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 48</b></p>	<p><b>Конструирование «Гусеницы и лесенка»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить осуществлять сенсорный анализ постройки, дать представление об архитектурных постройках. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.70</b></p>

3	«Мой дом, мой город»	<p><b>Рисование «Колечки»</b> («Разноцветные мыльные пузыри»)  <b>Программное содержание.</b> Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать</p> <p>в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 49</b></p>	<p><b>Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»</b>  <b>Программное содержание.</b> Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 51</b></p>
4		<p><b>Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»</b>  <b>Программное содержание.</b> Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 51</b></p>	<p><b>Конструирование «Дорожки»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить строить дорожки, варьируя их по длине, пристраивать кирпичики разными гранями. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.84</b></p>

<b>Ноябрь</b>	1.	«Я и моя семья»	<p><b>Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 54</b></p>	<p><b>Лепка «Крендельки»</b>  <b>Программное содержание.</b> Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 55</b></p>
	2	«Я и моя семья»	<p><b>Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 54</b></p>	<p><b>Конструирование «Дворец и мебель для царевны Несмеяны»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить правильно называть детали конструктора и их цвета, выполнять конструкцию по образцу (без показа) <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.96</b></p>
	3	«Мир вокруг нас»	<p><b>Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.  Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 55</b></p>	<p><b>Лепка «Пряники»</b>  <b>Программное содержание.</b> Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 56</b></p>

	4.	«Мой край родной»	<p><b>Аппликация на полосе «Шарики и кубики»</b>  <b>Программное содержание.</b> Познакомить детей с новой для них формой – квадратом.          Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 55</b></p>	<p><b>Конструирование «Конструирование мебели»</b>          Программное содержание. Совершенствовать умение самостоятельно создавать постройку. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.110</b></p>
--	----	-------------------	---	---

Декабрь	1.	«Здравствуй, зима!»	<p><b>Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие»</b>          («Ватные комочки»)  <b>Программное содержание.</b> Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 59</b></p>	<p><b>Лепка «Лепешки, большие и маленькие»</b>  <b>Программное содержание.</b> Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями.          Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 60</b></p>
---------	----	---------------------	---	--

2	«Звери в зимнем лесу»	<p><b>Аппликация «Пирамидка»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 62</b></p>	<p><b>Конструирование «Дорожка для колобка»</b>  Программное содержание. Закрепить знания о признаках предмета: ширина, длина и цвет. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.121</b></p>
3	«Новогодние игрушки»	<p><b>Рисование «Елочка»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 62</b></p>	<p><b>Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)</b>  <b>Программное содержание.</b> Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 63</b></p>
4.	«Новый год»	<p><b>Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»</b>  <b>Программное содержание.</b> Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 65</b></p>	<p><b>Конструирование «Ворота»</b>  Программное содержание. Учить изменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора – кирпичики, кубики.  <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.134</b></p>



<b>Январь</b>	1.	«Зимушка-зима»	<p><b>Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки;  рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий.  Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 66</b></p>	<p><b>Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»</b>  <b>Программное содержание.</b> Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 70</b></p>
	2	«Мороз, Красный нос»	<p><b>Аппликация «Красивая салфеточка»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 68</b></p>	<p><b>Конструирование «Ворота»</b>  Программное содержание. Учить строить ворота низкие, высокие, разбирать постройки, складывать материал. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.148</b></p>

3	«Зимующие птицы»	<p><b>Рисование «Украсим дымковскую уточку»</b>  <b>Программное содержание.</b> Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой.          Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 68</b></p>	<p><b>Лепка «Слепи свою любимую игрушку»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки.          Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.  <b>Методика проведения</b>  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 71</b></p>
4.	«Зимние забавы»	<p><b>Аппликация «Снеговик»</b>  <b>Программное содержание.</b> Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 70</b></p>	<p><b>Конструирование «Ворота»</b>          Программное содержание. Совершенствовать умение изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину, выделять части построек, рассказывать из каких деталей они состоят.  <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа) с.161</b></p>

<b>Февраль</b>	1.	«Метелица»	<p><b>Рисование «Светит солнышко»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 73</b></p>	<p><b>Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 73</b></p>
	2	«Олимпийская деревня»	<p><b>Аппликация «Узор на круге»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 73</b></p>	<p><b>Конструирование «Домик»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить выполнять усложненную конструкцию, украшать постройки, «замыкать» пространство. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.174</b></p>

3	«День Защитника Отечества»	<p><b>Рисование «Самолеты летят»</b>  <b>Программное содержание.</b> Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 74</b></p>	<p><b>Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»</b>  <b>Программное содержание.</b> Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 75</b></p>
4.	«Масленица»	<p><b>Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 76</b></p>	<p><b>Конструирование «Мебель для кукол»</b>  <b>Программное содержание.</b> Формировать умение правильно называть детали строительного набора, играть с постройками. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.186</b></p>

<b>Март</b>	1.	«Весна -красна»	<p><b>Рисование «Красивые флажки на ниточке»</b> (Вариант «Лопаточки для кукол»)</p> <p><b>Программное содержание.</b> Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 77</b></p>	<p><b>Лепка «Неваляшка»</b></p> <p><b>Программное содержание.</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 78</b></p>
	2	«Мамин праздник»	<p><b>Аппликация «Флажки»</b></p> <p><b>Программное содержание.</b> Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 77</b></p>	<p><b>Конструирование «Подарок для мамы»</b></p> <p><b>Программное содержание.</b> Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятно. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.198</b></p>

3	«Знакомство с народной культурой и традициями»	<p><b>Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 81</b></p>	<p><b>Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»</b>  <b>Программное содержание.</b> Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 80</b></p>
4.	« Народная игрушка»	<p><b>Аппликация «Салфетка»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 81</b></p>	<p><b>Конструирование «Загон для лошадок»</b>  <b>Программное содержание.</b> Обучать приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором.  <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.208</b></p>

<b>Апрель</b>	1.	«Звонкая капель»	<p><b>Рисование «Разноцветные платочки сушатся»</b> («Кубики стоят на столе»)</p> <p><b>Программное содержание.</b> Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 83</b></p>	<p><b>Лепка «Зайчик (кролик)»</b> (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа)</p> <p><b>Программное содержание.</b> Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 83</b></p>
	2	«Наши пернатые друзья»	<p><b>Аппликация «Скворечник»</b></p> <p><b>Программное содержание.</b> Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 84</b></p>	<p><b>Конструирование «Ворота для машины»</b></p> <p>Программное содержание. Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте.</p> <p><b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.221</b></p>

3	«Весна в природе»	<p><b>Рисование «Скворечник»</b> (Вариант «Домик для собачки»)  <b>Программное содержание.</b> Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 85</b></p>	<p><b>Лепка «Красивая птичка»</b> (По дымковской игрушке)  <b>Программное содержание.</b> Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 84</b></p>
4.	«Веселый светофор»	<p><b>Аппликация «Скоро праздник придет»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 90</b></p>	<p><b>Конструирование «Заборчик»</b>  Программное содержание. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.245</b></p>



<b>Май</b>	1.	«Груд людей весной»	<p><b>Рисование «Картинка о празднике»</b>  <b>Программное содержание.</b> Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 90</b></p>	<p><b>Лепка «Угощение для кукол»</b>  <b>Программное содержание.</b> Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 91</b></p>
	2	«День Победы»	<p><b>Аппликация «Цыплята на лугу»</b>  <b>Программное содержание.</b> Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отработать навыки аккуратного наклеивания.  <b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 93</b></p>	<p><b>Конструирование «Домик»</b>  <b>Программное содержание.</b> Составлять предмет из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, развивать внимание, мелкую моторику, закреплять знание геометрических фигур. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.261</b></p>

3	«Мебель»	<p><b>Рисование «Платочек»</b> («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)</p> <p><b>Программное содержание.</b> Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 93</b></p>	<p><b>Лепка «Утенок»</b></p> <p><b>Программное содержание.</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 91</b></p>
4.	«Транспорт»	<p><b>Аппликация «Домик»</b></p> <p><b>Программное содержание.</b> Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).</p> <p><b>Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с. 94</b></p>	<p><b>Конструирование «Конструирование из песка»</b></p> <p>Программное содержание. Закрепить знания о свойствах песка, учить строить башенку, домик, дорожки, скамейки, столы. <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (младшая группа)с.257</b></p>

## Познавательное развитие

месяц	Неделя	Тема недели	Математическое развитие	Социальный и природный мир
<b>Сентябрь</b>	1.	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»	<p>«Шар и куб».</p> <p>Цель: закреплять умение различать и называть шар (шарик), куб (кубик).</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.41-42).</p>	<p>«Здравствуй!»</p> <p>Цель: познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.40).</p>
	2	«Осень»	<p>«Сравнение предметов по размеру».</p> <p>Цель: закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя слова «большой» и «маленький». (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр. 50).</p>	<p>«Что нам осень подарила?»</p> <p>Цель: расширять знания о временах года, приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холоднее.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой стр.48-50).</p>

3	«Осенний лес»	<p>«Путешествие в зоопарк».</p> <p>Цель: закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало».</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.56).</p>	<p>«Листопад, листопад, засыпает старый сад...»</p> <p>Цель: знакомить с особенностями осенних деревьев, строением цветов.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.54).</p>
4	«Осенний урожай»	<p>«Цветочки».</p> <p>Цель: познакомить со способами составления групп из отдельных предметов; учить понимать слова «один», «много», «ни одного».</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.62).</p>	<p>«Игрушки в нашей комнате.» Цель: познакомить с названиями игрушек в игровой комнате; побуждать проводить классификацию по цвету, форме, размеру, назначению. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с.61).</p>

1	«Осенняя пора»	<p>«Гусеница». Цель: познакомить с кругом; учить отвечать на вопрос «сколько?», учить определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой стр. 69).</p>	<p>Хорошо у нас в детском саду. Цели: закреплять знания о своем детском садике, уметь ориентироваться в помещениях сада; воспитывать уважение к работникам детсада; аккуратность. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, стр.67).</p>
2	«Праздник осени»	<p>«Колобок». Цель: учить сравнивать круги по размеру большой-маленький. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.76).</p>	<p>«Где ночует солнце?» Цель: формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать связи явлений природы: на небе солнце- наступило утро, на небе звезды- ночь. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой стр. 74).</p>

3	«Мой дом, мой город»	<p>«Андрюша и цыпленок».</p> <p>Цель: учить сравнивать два предмета по длине, обозначать результат сравнения словами «длинный» «короткий», «длиннее», «короче»; закреплять умение различать количество предметов. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы!, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, стр.83).</p>	<p>«Кошка и котенок».</p> <p>Цель: познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования существительных. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. стр. 81)</p>
4		<p>«Путешествие в лес за грибами».</p> <p>Цель: учить находить один и много предметов в созданной обстановке; сравнивать два предмета по длине способом наложения и приложения. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. стр.90).</p>	<p>«Плоды фруктовых деревьев» Цель: закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления; учить проявлять гостеприимство; принимать личное участие в трудовых процессах. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. стр. 89).</p>

Ноябрь	1.	«Я и моя семья»	<p>«Царевна-Несмеяна».</p> <p>Цель: познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат; находить эти фигуры на картинках, учить выставлять фигуры в нужной последовательности.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.96).</p>	<p>«Ветер-ветерок»</p> <p>Цель: побуждать устанавливать причинные связи: осень-солнце греет слабо, дует ветер, падают листья.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. стр,95</p>
	2	«Я и моя семья»	<p>«Заплатки для ковриков».</p> <p>Цель: определять количество предметов (один-много), различать круг и квадрат.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. стр. 104).</p>	<p>«Как звери готовятся к зиме» Цель: учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; называть детенышей.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.102).</p>

3	«Мир вокруг нас»	<p>«Путешествие в лес». Цель: совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, употребляя в речи слова «длинный», «короткий», «длиннее», «короче».</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. стр.109).</p>	<p>«Классификация посуды»</p> <p>Цель: учить проводить классификацию посуды по назначению, использованию, форме, величине, цвету.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. стр.108).</p>
4.	«Мой край родной»	<p>«Круг и квадрат».</p> <p>Цель: закреплять умение различать круг и квадрат, сравнивать два предмета по длине, находить один и много предметов вокруг себя.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. стр. 115).</p>	<p>«Наш семейный альбом»</p> <p>Цель формировать представление о семье и своем месте в ней, побуждать называть членов семьи, их род занятий. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. стр. 114).</p>



	5	«Новый год»	<p>«Сравнение».  Цель: учить сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать слова «поровну», ориентироваться в собственном теле, знать правую и левую руки.  (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. стр. 120).</p>	<p>«Наступила зима»  Цели: формировать представление о временах года, связях между ними; учить называть приметы зимы, воспитывать наблюдательность, любовь к природе.  (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.стр. 119)</p>
--	---	-------------	--	--

Декабрь	1.	«Здравствуй, зима!»	<p>«Новогодняя елочка». Цель: учить сравнивать предметы по длине, употреблять в речи слова «короткий», «длинный», «низкий», «высокий».</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с.128).</p>	<p>«Зима в лесу»</p> <p>Цель: формировать представление о животном мире, учить называть животных, живущих в лесу. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с.126).</p>
	2	«Звери в зимнем лесу»	<p>«Сравнение».</p> <p>Цель: учить сравнивать два предмета по ширине, используя приемы наложения и приложения, использовать в речи слова «широкий», «узкий», «шире», «уже». (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.133).</p>	<p>«Магазин одежды»</p> <p>Цель: дать понятие обобщающего слова «Одежда», различать одежду по временам года, называть предметы одежды. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.132).</p>
	3	«Новогодние игрушки»	<p>«Сравнение».</p> <p>Цель: совершенствовать умение сравнивать два предмета по ширине, две равные группы предметов путем наложения, называть круг, квадрат. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой.с. 141).</p>	<p>«Как мы дружно все живем» Цель: познакомить с праздником Новым годом, приобщать к культуре. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой.с. 139).</p>

	4.	«Новый год»	«Треугольник». Цель: познакомить детей с треугольником, совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов путем наложения, сравнивать предметы по ширине. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.147).	«День - ночь» Цель:познакомить с временными понятиями «день-ночь», учить различать части суток по приметам и действиям времени. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.146)
--	----	-------------	---	--

<b>Январь</b>	2.	«Зимушка-зима»	«Фигуры». Цель: продолжать знакомить с треугольником, сравнивать его с квадратом.(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.154)	«Дикие животные» Цель: формировать умение узнавать, различать (Комплексные занятия и называть особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к жтвотным. (По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с.153).
---------------	----	----------------	--	---

	3	«Мороз, Красный нос»	<p>«Геометрические фигуры».</p> <p>Цель: совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в умении определять пространственные направления, обозначать их словами «вперед», «сзади», «вверху», «внизу», «слева», «справа». (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.160).</p>	<p>«Новоселье»</p> <p>Цель: познакомить с обобщающим словом «мебель», классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.160).</p>
--	---	----------------------	---	---

4	«Зимующие птицы»	<p>«Сравнение по высоте ».</p> <p>Цель: познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «выше», «ниже», «высокий - низкий», упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.167).</p>	<p>«Поможем зайке»</p> <p>Цель: формировать умение различать животных по окраске, повадкам, внешним признакам.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с.166).</p>

<b>Февраль</b>	1.	«Метелица»	<p>«Елочки».</p> <p>Цель: упражнять в сравнении двух предметов по высоте, двух равных групп предметов способом наложения и приложения.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с.173).</p>	<p>«Большие и маленькие»</p> <p>Цель: продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, звездами, месяцем.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.172)</p>
	2	«Олимпийская деревня»	<p>«Сравнение».</p> <p>Цель: учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результат наложения словами «больше - меньше», «столько-сколько». (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.179).</p>	<p>«Мы поздравляем наших пап»</p> <p>Цель: познакомить с гос.праздником «День защитника отечества». Воспитывать добрые отношения к папе, вызывать чувство гордости за своего отца.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с. 178).</p>

3	«День Защитника Отечества»	<p>«Сравнение».</p> <p>Цель: учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результат наложения словами «больше - меньше», «столько- сколько».(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.183)</p>	<p>«Самолет построим сами»</p> <p>Цель: познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным. Формировать умение различать транспорт по назначению.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой.с. 183).</p>
4.	«Масленица»	<p>«Сравнение по высоте».</p> <p>Цель: продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), использовать в речи соответствующие слова. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.191).</p>	<p>«Мамы всякие нужны»</p> <p>Цель: познакомить с гос.праздником Международный женский день», воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, помогать, защищать.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. С.190).</p>

<b>Март</b>	1.	«Весна - красна»	<p>«Части суток» Цель: закреплять умение различать и называть части суток, день-ночь. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой, с. 197).</p>	<p>«В гости к бабушке» Цель: познакомить с признаками весны; солнце ярче светит, тает снег, капель. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с 195).</p>
	2	«Мамин праздник»	<p>Цель: формировать умение различать количество звуков на слух (один-много), закреплять способы сравнения предметов, различать круг, треугольник, квадрат. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.203).</p>	<p>«Кто живет рядом с нами» Цель: познакомить с особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с.201)</p>
	3	«Знакомство с народной культурой и традициями»	<p>Цель: учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия). (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.208).</p>	<p>«Бытовые приборы» Цель: формировать понятие «бытовые приборы», различать их по назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, воспитывать трудолюбие . (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с. 207).</p>



	4.	« Народная игрушка»	Цель: упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результат сравнения словами «большой-маленький».(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с. 215).	«Мы космонавты» Цель: познакомить детей с праздником «День космонавтики», с профессиями летчик, космонавт. Воспитывать уважение к людям любой профессии.(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.213).
--	----	---------------------	---	---

Апрель	1.	«Звонкая капелль»	Цель: учить различать одно, много движений, называть их словами «один-много», упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.221).	«Солнечные зайчики» Цель: расширять представления о явлениях неживой природы, учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времени года, воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранять красоту. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с.219).
--------	----	-------------------	---	---

2	«Наши пернатые друзья»	<p>«Утро и вечер».</p> <p>Цель: закреплять умение называть части суток, узнавать их, учить находить закономерности в расположении предметов и воспроизводить их. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с. 227)</p>	<p>«Деревья и кустарники на нашем участке»</p> <p>Цель: показать влияние солнечного света и воды на рост растений, воспитывать чувство красоты и потребность заботиться о природе. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с. 226)</p>
3	«Весна в природе»	<p>Цель: закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов путем наложения и приложения, пользоваться выражениями «столько-сколько», «больше-меньше», учить определять положение предмета, используя предлоги «на, в, под». (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с. 232).</p>	<p>«Кто построил этот дом?»</p> <p>Цель: формировать понятие «строитель». Воспитывать уважение к людям любой профессии. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с. 231).</p>

	4.	«Веселый светофор»	Цель: совершенствовать и уточнять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник). Формы (шар, куб), развивать мыслительные процессы. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.238).	«Где мы живем?» Цель: формировать понятие «город», знакомить с достопримечательностями города, воспитывать любовь к своей малой родине - городу.(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой, с.237).
--	----	--------------------	---	---

Май	1.	«Груд людей весной»	ФЭМП Цель: формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию.(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с. 244).	«Дождик песенку поет» Цель: продолжить знакомить со свойствами воды, учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи, солнце светит, тает сне, бегут ручьи.(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.243).
-----	----	---------------------	---	--

2	«День Победы»	<p>«Незнайка».</p> <p>Цель: формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию, психологический, социальный, эмоционально-волевой.</p> <p>Помочь не испытывать страх при выполнении заданий.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой.с.250).</p>	<p>«Шестиногие малыши»</p> <p>Цель: учить устанавливать отличия бабочки от жука.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с 249).</p>
3	«Мебель»	<p>Цель:</p> <p>совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры, развивать мыслительные процессы.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией ,Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.256).</p>	<p>«Классификация предметов» Цель:</p> <p>учить различать предметы по их функции и назначению, продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель; показать различия между предметами, которые созданы между человеком и природой.</p> <p>(Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.255).</p>

4.	« Транспорт »	<p>«Праздник волшебницы»  Цель: совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), развивать мыслительные процессы.  (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с.261.)</p>	<p>«Наш друг светофор»  Цель: дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей, различать сигналы светофора. (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. с.260).</p>
----	---------------	---	--